

Simpósio Temático 26

Miriam Bianca Amaral Ribeiro
Universidade Federal de Goiás

Título da Comunicação: Gabinete Literário Goiano: Ensinando a história da nação região em Goiás Imperial

RESUMO: Este texto compõe o segundo capítulo da tese de doutoramento Cultura Histórica e História Ensinada em Goiás (1846-1934), onde discutimos a história ensinada dentro e fora das salas de aula em Goiás Imperial e começo da República, tendo como referencia o conceito de cultura histórica (Le Goff, 1992). Considerando a quase inexistência de aulas de história no ensino secundário ou primário neste período, fomos surpreendidos, no contato com as fontes (especialmente o Correio Oficial), com uma intensa construção dos grandes referenciais projetados pelo IHGB para a invenção da nação em ações para além das salas de aula. O Gabinete Literário Goiano, fundado em 1861, cumpriu esses preceitos, a ponto de o reconhecermos como subsidiário do IHGB em Goiás Imperial. Além de coletar documentos para envio ao IHGB, tarefa prescrita nacionalmente pela instituição e receber-disponibilizar suas publicações fundamentais, o Gabinete promovia sessões solenes onde eram proferidos discursos relativos aos temas centrais do projeto de nação em elaboração: a questão do território, a formação do homem brasileiro, o império como referencia de modernidade. Eventos artísticos, sessões públicas de leitura dos textos do IHGB e documentos imperiais, condecorações por ações patrióticas (como a participação de goianos na Guerra do Paraguai), solenidades fúnebres saudando grandes homens e grandes feitos, entre outras atividades para as quais eram convidados os alunos do Liceu, onde funcionava o Gabinete, ensinaram a história elaborada e prescrita pelo IHGB. As atividades realizadas pelo Gabinete, a nosso ver, compuseram uma estratégia de ensino de história para a sociedade goiana imperial, independentemente dela estar ou não vinculada a uma instituição escolar, contribuindo para pensarmos as relações entre cultura histórica e história ensinada.